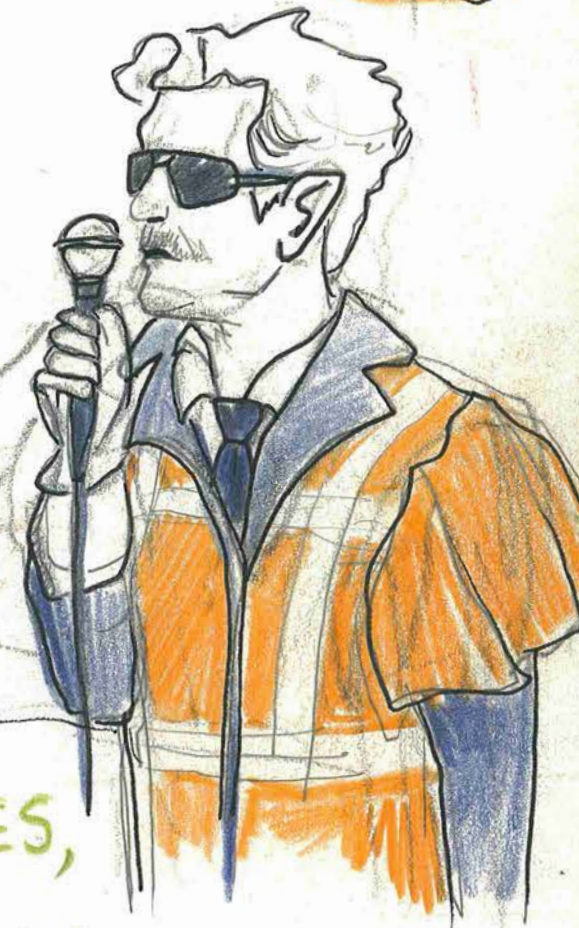
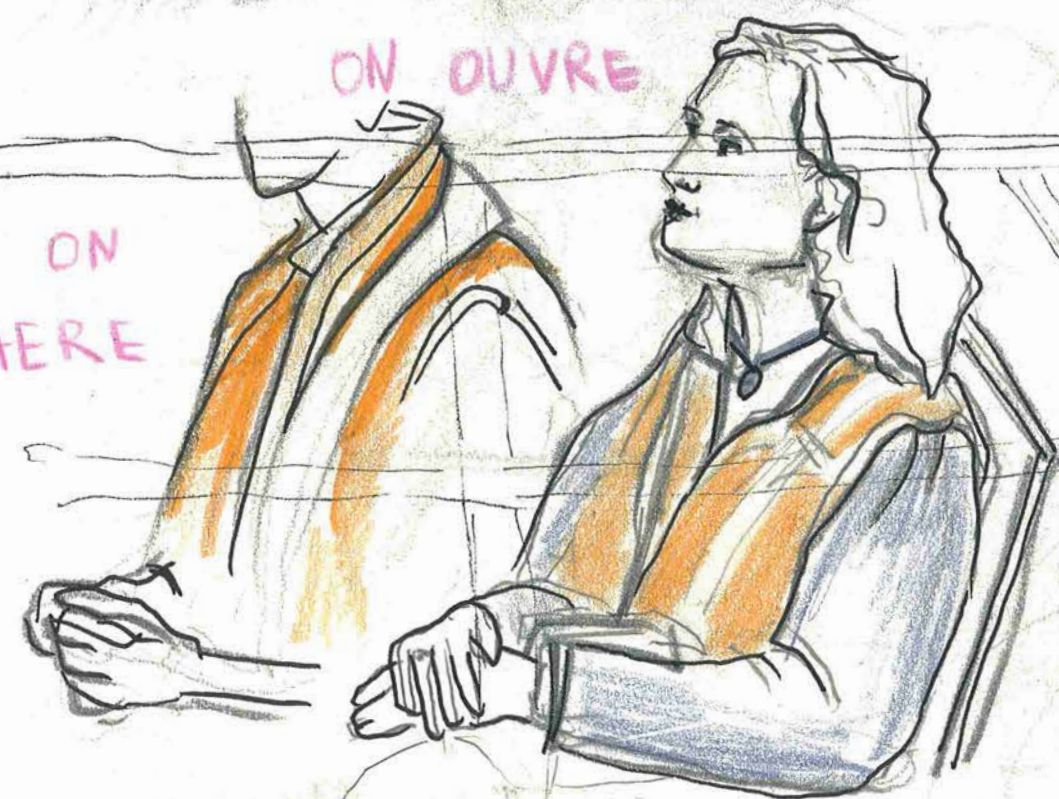




AUX
ORIGINES
DES ALLÉES
DE
TOURNY

VERITABLE PATRIMOINE
VIVANT



TOUTES LES STRATES HISTORIQUES,
DU GRAND THEATRE AU
PARKING

PERSPECTIVE CLASSIQUE

LIGNES DROITES

BIEN RANGÉS

UN POINT DE FUITE

UN REGARD
INFINI

COMMENT MODERNISER LE

CLASSICISME, ALORS QU'ÉCHEZ LES

CLASSIQUES, ON AIMAIT PAS

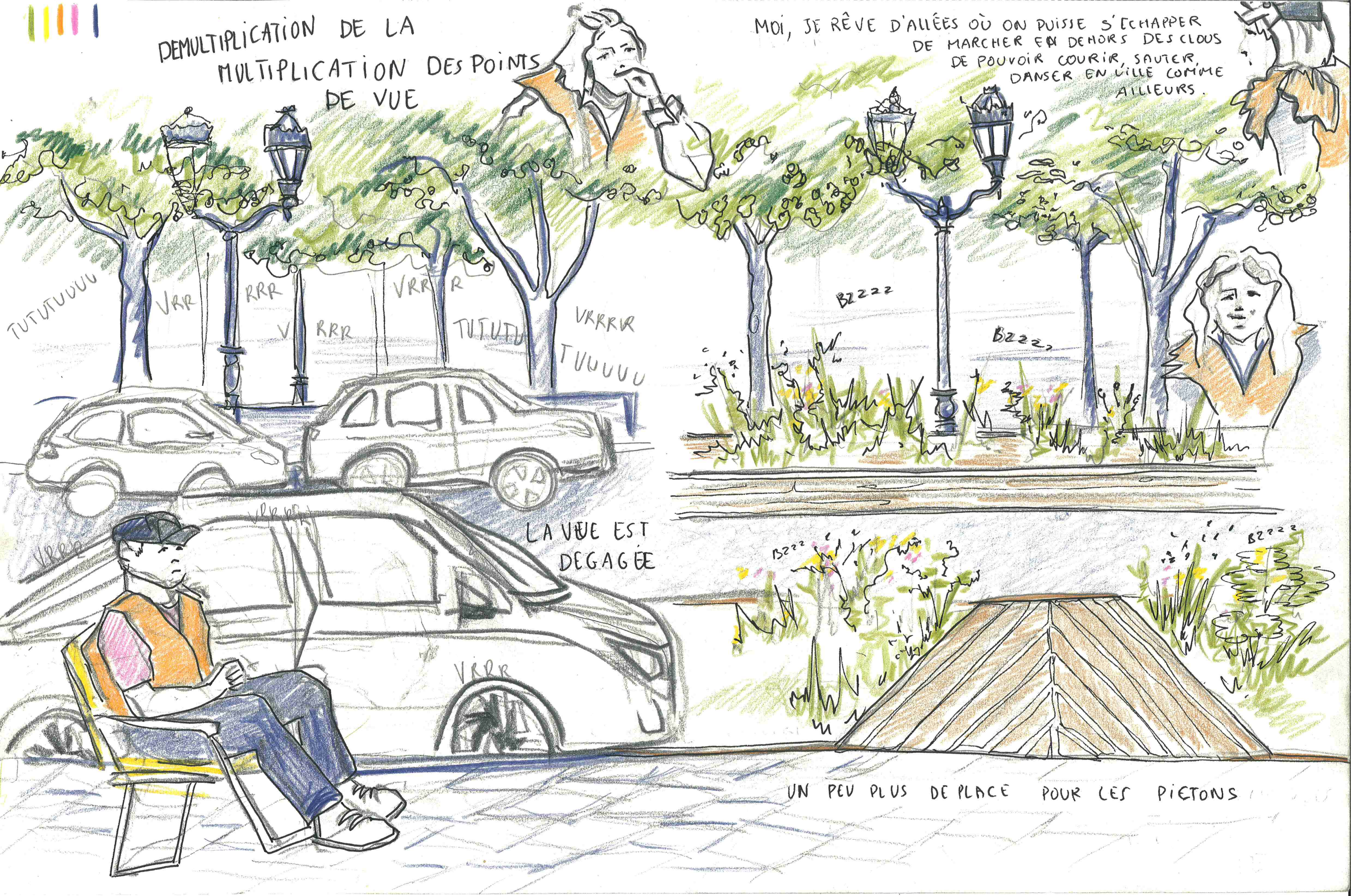
LES ARBRES ?



L'HOMME MET DE L'ORDRE DANS
LE CHAOS DU VIVANT

DEMULTIPLICATION DE LA
MULTIPLICATION DES POINTS
DE VUE

MOI, JE RÊVE D'ALLÉES OÙ ON PUISSE S'ÉCHAPPER
DE MARCHER EN DEHORS DES CLOUS
DE POUVOIR COURIR, SAUTER,
DANSER EN VILLE COMME
AILLEURS.





UN BANC DE MUSCU

UNE SIMPLE ROCHE POSE
PAR TERRE

UN BANC DE
POISSONS ∞

UN BANC LARGE
AVEC DES
HAUTEURS
DIFFÉRENTES
POUR QU'ON
PUISSE
S'INSTALLER
EN FAMILLE

UN BANC
ROMANTIQUE POUR
S'Y POSER A DEUX.

UN BANC PUBLIC POUR REGARDER LA VIE



UN BANC POUR REVER

LE BANC
TILLEUL

LE BANC
DE MON GRAND
PERE OU
J'ALLAIS
M'ASSOIR
PETIT AVEC
LUI

UN BANC D'ESSAI
UN BANC TRANSITOIRE

UN BANC
CONFORTABLE, ERGONOMIQUE

