

# PRÉPARONS L'AVENIR DES ALLÉES DE TOURNY

Dossier du dialogue citoyen

Participez à partir du 14 avril 2025

[participation.bordeaux-metropole.fr](https://participation.bordeaux-metropole.fr)





# LE PROJET

**Combien de temps dure le projet ?**

Le lancement des travaux pour l'aménagement définitif des allées est prévu à l'horizon 2027.





# EN BREF

**Quels sont les objectifs du projet ?**



Le projet vise à aménager collectivement un espace public réinventé et reflétant les attentes de chacun : un lieu apaisé, végétalisé et animé.

**Sur quoi puis-je donner mon avis ?**



Les usages et ambiances souhaités, sur la base des aménagements transitoires testés pendant 2 ans, afin de nourrir l'aménagement final du site.





## Qu'est-ce que le dossier du dialogue citoyen ?

Ce dossier permet au public de s'informer sur le projet à partir d'éléments objectifs. Il présente le projet dans son ensemble et apporte des éclairages sur les études à caractère technique en cours. Il ne s'agit pas de la présentation du projet définitif.

Ce dossier est le support de référence de la concertation à partir duquel chacun peut formuler des observations ou propositions. Ainsi, il constitue le socle pour les échanges permettant d'aboutir à un projet partagé.



# SOMMAIRE

Page 02 : Le projet en bref

Page 05 : Sommaire

## **LE PROJET**

Page 06 : Un espace emblématique à transformer

Page 08 : Vers un lieu sécurisé, végétalisé et animé

Page 11 : Le périmètre

Page 12 : Les 1<sup>ères</sup> intensions d'aménagement

Page 14 : L'urbanisme transitoire

Page 20 : Les acteurs institutionnels

Page 21 : Le calendrier prévisionnel

## **LA CONCERTATION**

Page 23 : Comment participer ?

Page 24 : Les incontournables

Page 26 : Son rôle dans le projet



# LE PROJET

## Un espace emblématique à transformer

**LES ALLÉES DE TOURNY REPRÉSENTENT UN ESPACE HISTORIQUE DE BORDEAUX AU PATRIMOINE RICHE, MAIS INCHANGÉ DEPUIS PLUS DE 40 ANS, QUI NÉCESSITE D'ÉVOLUER POUR RÉPONDRE À DIVERS ENJEUX.**

### UN LIEU HISTORIQUE ET EMBLÉMATIQUE ...

Les allées de Tourny représentent un lieu emblématique de Bordeaux, situé en limite de l'hypercentre commercial piétonnisé, au sein d'un quartier très fréquenté. Elles relient la place Tourny à la place de la Comédie où se trouvent le Grand Théâtre et le Grand Hôtel. Elles constituent également une des limites du « triangle d'or » et se trouvent à proximité des Quinconces et des quais de la Garonne.



Les maisons et les allées, la porte Tourny - Extrait d'une gravure de Bassemon de 1755 (Archives Bordeaux Métropole)

### Des allées créées au XVIII<sup>e</sup> siècle par l'intendant Tourny

Les Allées de Tourny ont été créées au XVIII<sup>e</sup> siècle par l'intendant Louis de Tourny, sur les abords du château Trompette. Le Grand Théâtre et l'hôtel Meyer de Louis Combes ont été construits peu de temps après et ont marqué les extrémités des allées. Conçues à l'époque comme un vaste ensemble planté d'alignements d'ormeaux, elles sont rapidement devenues les allées les plus fréquentées de la ville.



Les allées vues du Grand-Théâtre en 1930 (Archives Bordeaux Métropole)

### Des allées dont le décor évolue au XVII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles

Au XIX<sup>e</sup> siècle, à la suite de la destruction du château Trompette, des immeubles ont été créés côté impair. Au fil des années, différents projets ont été pensés pour décorer et aménager les allées. Au XX<sup>e</sup> siècle, elles sont devenues une esplanade de grave, encadrée par deux voies. Deux fontaines ont été placées aux extrémités des allées et la première statue de Tourny a été installée. Par la suite, des alignements d'arbres ont été plantés.

### Un espace aujourd'hui emblématique dans un quartier vivant

Aujourd'hui, les Allées de Tourny prennent la forme d'un terre-plein central arboré, fondé sur un parking souterrain construit dans les années 1970, qui fonctionne comme un giratoire bordé de deux chaussées latérales. Elles sont entourées de nombreux commerces, services et accueillent parfois quelques événements.

Elles sont couvertes par le Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) et doivent être conservées, entretenues et restaurées dans le respect de leur composition.



Vue aérienne des allées de Tourny en 2024 (©BM – JB Mengès)

## ... QUI NE RÉPOND PLUS AUX ENJEUX ACTUELS

Au cœur d'un centre-ville dynamique et attractif, qui a connu de grandes transformations ces dernières années, les allées de Tourny restent **inchangées depuis plus de 40 ans**. Un diagnostic partagé, issu de la concertation menée en 2024, a permis de mettre en avant plusieurs constats sur les allées :

### Un lieu de passage plus que de destination

- Une faible fréquentation du lieu malgré un caractère central
- Peu de passants qui s'y arrêtent et occupent l'espace
- Un manque d'équipements et d'animations malgré le potentiel

### De l'inconfort pour les cyclistes et piétons

- Une place de la voiture trop importante (effet « rond-point »)
- Des trottoirs encombrés et peu accessibles pour les piétons
- Des aménagements cyclables insécurisés entraînant des conflits

### Un patrimoine fortement apprécié mais peu valorisé

- Un caractère historique et un patrimoine fortement appréciés
- Une absence de matérialisation de l'histoire des allées
- Un manque de valorisation des perspectives du site

### Un espace minéral manquant de végétalisation

- Des alignements d'arbres caractéristiques du site appréciés
- Un manque de végétalisation
- Une place de l'eau jugée insuffisante

Les allées de Tourny, confrontées à l'épreuve du temps, présentent aujourd'hui des enjeux nécessitant un réaménagement de ce site.



Trottoirs encombrés des allées de Tourny (©BM - JB Mengès)

# LE PROJET

## Vers un lieu sécurisé, végétalisé et animé

**UNE PREMIÈRE PHASE DE CONCERTATION A PERMIS DE DÉTERMINER UNE AMBITION PARTAGÉE POUR LE DEVENIR DES ALLÉES DE TOURNY ET DES CONDITIONS DE RÉUSSITE, POUR UN LIEU APAISÉ, VÉGÉTALISÉ ET ANIMÉ.**

### UNE CONCERTATION POUR DÉFINIR LE CADRE DU PROJET

La ville de Bordeaux et Bordeaux Métropole ont organisé une **démarche de concertation**, en amont de l'élaboration du projet, afin de définir **un diagnostic usager** du site (synthétisé en p.7) puis **une ambition partagée** pour l'avenir des allées de Tourny. Durant la concertation, les participants ont exprimé la volonté de réaménager le site avec **les conditions de réussite suivantes** :



Apaiser les flux de circulations et sécuriser l'espace pour que chacun se déplace en sécurité



Conserver la végétation existante et l'accroître



Développer des espaces de partage et de sociabilité



Donner envie aux passants de rester sur les allées



Créer un espace public pour tous incluant notamment la question du genre dans l'aménagement

### LA CONCERTATION RÉGLEMENTAIRE

La concertation réglementaire a été organisée sur 4 mois, du 6 mars au 26 juin 2024.

Elle a permis d'aller à la rencontre de plus de 1 500 citoyens et de publics variés (riverains, commerçants, enfants, familles, usagers ...), grâce à la mise en place de 18 modalités de participation.

Découvrez toute la démarche de concertation et le bilan complet sur [participation.bordeaux-metropole.fr](https://participation.bordeaux-metropole.fr)





## L'AMBITION PARTAGÉE POUR LES ALLÉES DE TOURNY : SYNTHESE

La concertation a permis de mettre en lumière une ambition partagée autour des objectifs : apaiser, végétaliser et animer les allées de Tourny. Les attentes collectives ont été synthétisées ci-dessous :

### APAISER

- Avoir des pistes cyclables continues/sécurisées
- Désencombrer les trottoirs
- Rendre l'espace central réservé aux piétons
- Changer le revêtement de l'espace central
- Supprimer le stationnement de surface
- Réduire la circulation et la vitesse
- Piétonniser tout ou partie des allées

### VÉGÉTALISER

- Conserver la végétation existante et l'accroître
- Diversifier les essences et typologies de végétation
- Créer des espaces ombragés et de pelouse
- Installer un point d'eau

### ANIMER

- Maintenir le manège avec possibilité de le déplacer
- Privilégier une animation du quotidien aux grands événements
- Installer du petit mobilier de repos et de détente
- Réaménager le théâtre de verdure
- Créer des espaces de loisirs
- Installer des terrasses sur l'espace central  
(surtout porté par les restaurateurs)

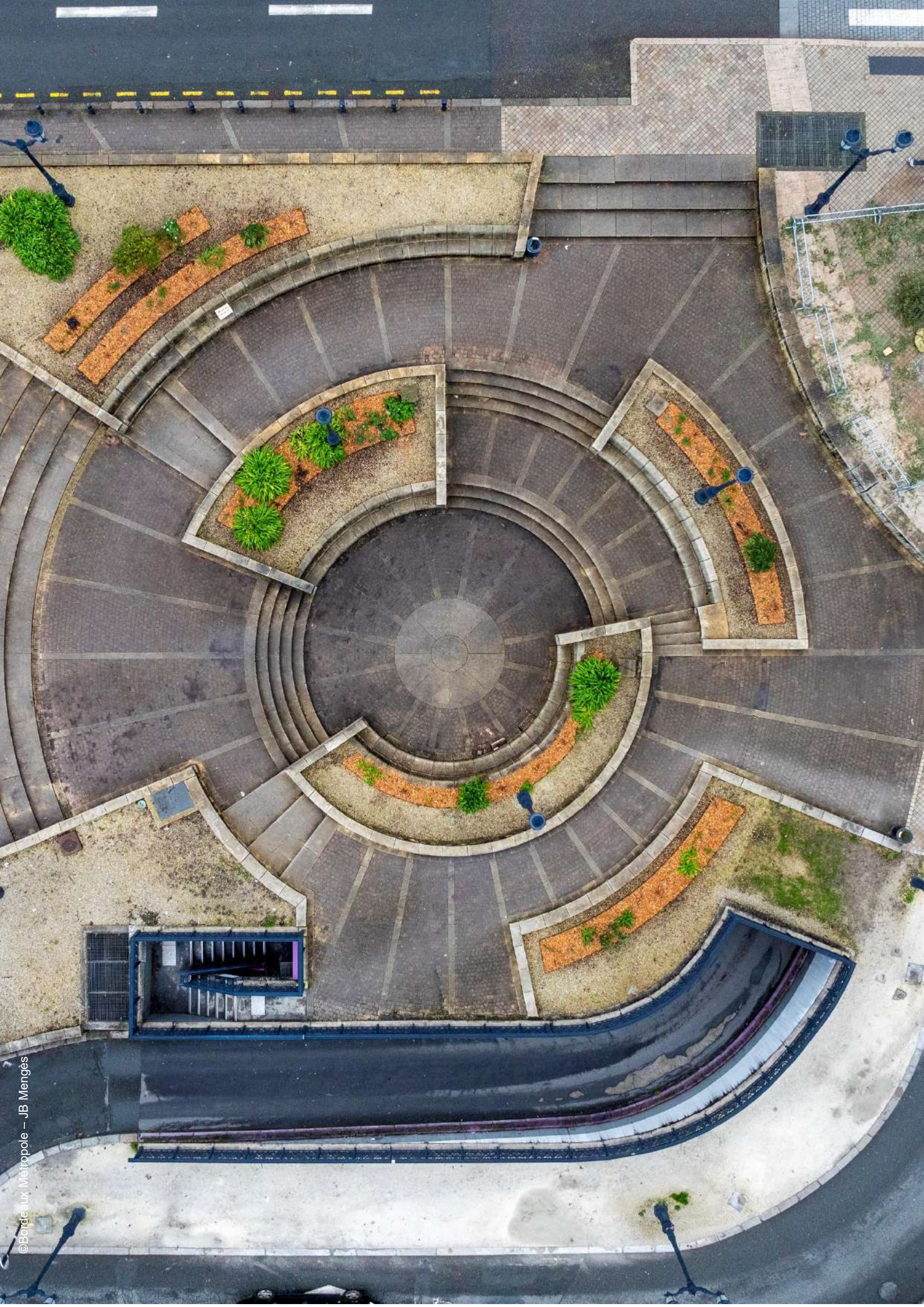
## LES OBJECTIFS DU PROJET

À la suite de la phase de concertation, les objectifs du projet ont été définis :

- **Une végétalisation** des allées permettant de faire du site un îlot de fraîcheur, intégrant la présence de l'eau.
- **Un apaisement du site** avec une réduction de la place de la voiture pour permettre des cheminements plus confortables pour les modes doux reliant les allées de Tourny à la rue Sainte Catherine et en conservant l'accès au parking souterrain.
- **Une animation** destinant le site à devenir un lieu de rencontre favorisant des petits événements avec des équipements dédiés à un lieu de vie.

Ces objectifs ont été approuvés par le Conseil de Bordeaux Métropole du 26 septembre 2024 : retrouver la [délibération sur le site internet de Bordeaux Métropole](#).







# Le périmètre

11



# LE PROJET

## Les 1<sup>ères</sup> intentions d'aménagement

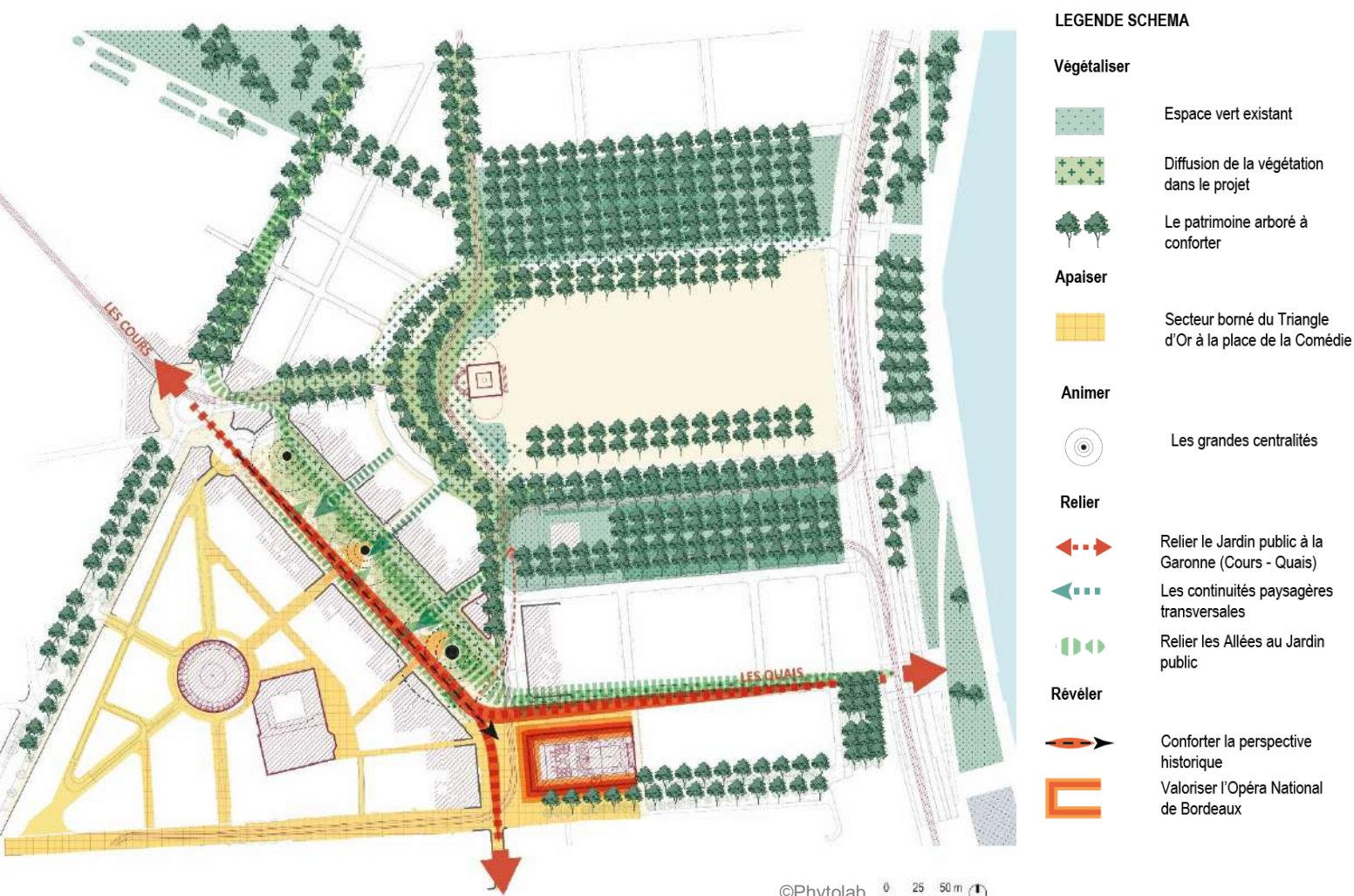
À CE JOUR, LES AMÉNAGEMENTS DÉFINITIFS DES ALLÉES DE TOURNY NE SONT PAS DÉTERMINÉS. SEULES DE PREMIÈRES INTENTIONS D'AMÉNAGEMENT ONT ÉTÉ PROPOSÉES ET VOUS SONT PRÉSENTÉES.

### DE PREMIÈRES INTENTIONS AUTOUR DE 5 FONDAMENTAUX

Les premières réflexions et études sur le projet de réaménagement des allées de Tourny ont permis de définir de premières intentions, qui restent au stade **de grandes orientations et de principes d'aménagement**. Ces orientations intègrent **la prise en compte de plusieurs éléments** : le diagnostic du site et l'ambition partagée issus de la concertation, ainsi que les arbitrages politiques et contraintes techniques.

Les premières intentions sont présentées au travers d'un schéma général ci-dessous et pensées autour de 5 fondamentaux : sécuriser, végétaliser, animer, révéler et relier.

### SCHEMA D'INTENTIONS DU PROJET DE RÉAMÉNAGEMENT DES ALLÉES DE TOURNY





## APAISER ET SÉCURISER

Les intentions du projet sont de renforcer **l'accessibilité pour tous les modes de déplacements**, tout en apportant plus de cohérence entre les aménagements et les pratiques. Pour cela, l'idée est de **réduire et optimiser la circulation automobile**, tout en laissant plus de place aux piétons et cyclistes et en proposant une **promenade apaisée et sécurisée sur l'axe Place de Tourny-Grand Théâtre**.

## VÉGÉTALISER

Les intentions du projet sont de **développer la végétalisation du site** pour le rendre plus agréable à vivre, conforter les continuités écologiques métropolitaines et offrir un espace de fraîcheur. Il s'agit, pour cela, de désimperméabiliser le sol par endroit, de planter de nouveaux arbres, de développer de la végétation basse, et **d'intégrer la gestion de l'eau** dans l'aménagement.

## ANIMER

Les intentions du projet sont **d'offrir de nouveaux usages et animations** sur les allées de Tourny afin d'inviter à la balade, aux loisirs et à la détente. Pour cela, l'idée est de créer **trois pôles sur l'espace central des allées avec différents usages** : deux aux extrémités et une centrale. Ces emplacements permettent de ponctuer la promenade et font référence aux trois éléments historiques des allées (les deux anciennes fontaines des extrémités et la statue centrale), avec des usages retravaillés.

## RÉVÉLER

Les intentions du projet sont de révéler les atouts de ce site : les **éléments patrimoniaux**, les marqueurs de son passé, ainsi que les **perspectives sur les monuments**. Il s'agit notamment d'affirmer l'axe allant de la place Tourny vers la place de la Comédie et de valoriser cette perspective vers le Grand Théâtre.

## RELIER

Les intentions du projet sont de **retisser du lien entre les allées de Tourny et leur environnement** mais aussi relier les sous-espaces au sein du site. Il s'agit de conforter une promenade des cours vers les quais de la Garonne, mais aussi de relier les allées à la place de la Comédie et aux Quinconces.



# LE PROJET

## L'urbanisme transitoire

**UNE DÉMARCHE D'URBANISME TRANSITOIRE EST MISE EN PLACE AFIN DE CONSTRUIRE LE PROJET DE MANIÈRE PROGRESSIVE ET COLLECTIVE, EN TESTANT ET EXPÉRIMENTANT DE NOUVEAUX USAGES LE TEMPS DE LA CONCEPTION DU PROJET DÉFINITIF !**

### POURQUOI UNE DÉMARCHE D'URBANISME TRANSITOIRE ?



La ville de Bordeaux et Bordeaux Métropole souhaitent concevoir **un projet définitif à la hauteur des enjeux du site et répondant aux attentes des citoyens**, tout en donnant à voir rapidement de premières transformations.

Pour cela, l'ambition est de concevoir le projet d'aménagement définitif progressivement de manière collective. Comment ? Grâce à une démarche d'urbanisme transitoire !

### QU'EST-CE QUE L'URBANISME TRANSITOIRE ?

L'urbanisme transitoire vise à apporter de nouveaux usages de manière temporaire, sur un espace qui est dans l'attente d'un projet d'aménagement.

Cela se fait le plus souvent grâce à l'installation d'aménagements temporaires, à la mise en œuvre d'actions simples et rapides, ou encore à l'organisation d'animations, tout en impliquant activement les citoyens.

Dans ce processus, l'expérimentation et son évaluation par les usagers, enrichissent et font évoluer le projet final, durant sa conception.



Exemple d'une démarche d'urbanisme transitoire menée à Cenon pour tester et préfigurer un lieu ludique avec des aménagements provisoires en bois (©Bruit du Frigo)



## QUELS SONT LES BÉNÉFICES D'UNE TELLE DÉMARCHE ?

Cette démarche d'urbanisme transitoire a pour objectif de :



### Amorcer et accompagner le changement

Cette démarche permet de donner à voir rapidement de premières transformations. L'idée est de faire une transition progressive entre le site actuel et le projet définitif. Les changements temporaires amènent à modifier peu à peu l'image du lieu et les pratiques en favorisant une appropriation différente et en montrant les possibles.



### Préfigurer et tester des usages

L'urbanisme transitoire donne l'occasion de tester d'autres usages, jusque-là non présents sur le site, afin de nourrir le projet. Expérimenter de manière temporaire permet de conforter les aménagements prévus pour le projet final et/ou de les faire évoluer en identifiant ce qui fonctionne et ce qui est moins apprécié.



### Permettre l'appropriation par les citoyens

Cette démarche propose une approche participative afin d'impliquer les habitants et usagers dans la conception et la réalisation du projet, notamment grâce à des chantiers participatifs, des animations conviviales et une évaluation collective. La volonté est de permettre à tous de s'impliquer activement dans la transformation du lieu.

## ÉVALUER COLLECTIVEMENT L'EXPÉRIMENTATION ET NOURRIR LE PROJET

La démarche d'urbanisme transitoire implique **un dialogue avec les citoyens**, visant à faire évoluer le projet. Plutôt que d'échanger comme habituellement autour de plans et croquis montrant les aménagements définitifs imaginés, l'urbanisme transitoire offre la possibilité d'expérimenter concrètement ces pistes d'aménagements et ainsi d'échanger sur des éléments concrets.

La volonté est d'offrir l'opportunité de préfigurer et tester collectivement des situations et usages envisagés dans le projet définitif et de **les évaluer avec les citoyens** : est-ce que ce type d'aménagement permet de réduire les conflits d'usages ? Est-ce que les usages testés sur cet espace fonctionnent et plaisent à tous ? Est-ce que l'ajout de mobilier à cet endroit renforce la fréquentation ?

Les retours de l'évaluation participative permettront d'**orienter au fur et à mesure les études de conception du projet définitif**, qui se font en parallèle, et de faire évoluer les aménagements prévus en prenant en compte ce qui a bien fonctionné et en adaptant ce qui l'a moins été. La volonté est de s'appuyer sur l'expérimentation et son évaluation, pour proposer **un projet définitif des allées de Tourny pertinent et adapté** au contexte du site et attentes des citoyens.





## LA PROPOSITION D'AMÉNAGEMENTS TRANSITOIRES

Les aménagements transitoires ont pour vocation d'amorcer, de tester et de préfigurer des transformations sur les allées de Tourny en 2025 et 2026.

Les aménagements transitoires proposés se basent sur l'ambition partagée ainsi que sur les grandes intentions de projet, avec :

- **Une végétation qui prend place** et des allées qui se rafraîchissent petit à petit ;
- **Une promenade apaisée** qui prend forme longée par des espaces de convivialité ;
- **De nouveaux usages, pratiques et déambulations** offertes au cœur des allées.

Les aménagements transitoires sont organisés en cinq séquences présentées ci-dessous et détaillés dans les pages suivantes.

### CHANTIERS PARTICIPATIFS ET ANIMATIONS

Afin d'accompagner la mise en place d'aménagements transitoires :

**Des chantiers participatifs** seront proposés pour fédérer et permettre à chacun de s'impliquer dans la réalisation des aménagements transitoires.

**Des animations** seront organisées pour accompagner les transformations et faire des allées un lieu de vie convivial.

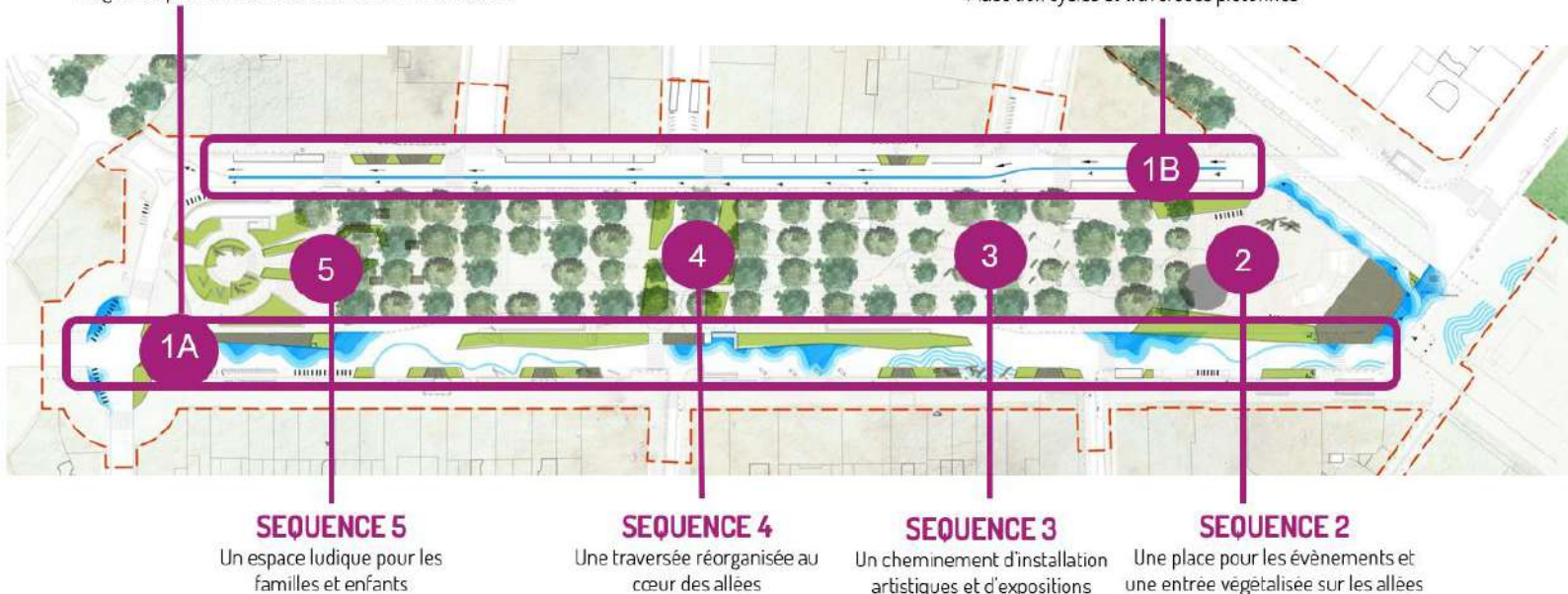
### PLAN PRÉSENTANT LA LOCALISATION DES 5 TYPES D'AMÉNAGEMENTS TRANSITOIRES

#### SEQUENCE 1A

La grande promenade avec salon urbain et terrasses

#### SEQUENCE 1B

Place aux cycles et traversées piétonnes





## SÉQUENCE 1A

Sur cette section, les aménagements transitoires visent à :

- Accompagner progressivement la transformation de la voie de circulation en une promenade apaisée et sécurisée.
- Favoriser une réappropriation de l'espace par les piétons et cyclistes.
- Révéler la perspective sur l'Opéra.

### ACTIONS MISES EN PLACE

- Retirer et déplacer le mobilier encombrant des trottoirs.
- Installer des salons urbains et terrasses végétalisés.
- Tester une zone de rencontre avec priorité aux piétons.



Aménagement actuel des allées (©JB Mengès)



Croquis de ce que pourraient être les aménagements transitoires (© L-atelier des possibles)



Place de Tourny actuelle (©JB Mengès)



Croquis de ce que pourraient être les aménagements transitoires (© L-atelier des possibles)

## SÉQUENCE 1B

Sur cette voie de circulation, les aménagements transitoires visent à proposer des cheminements piétons et cyclistes plus sécurisés et libres.

### ACTIONS MISES EN PLACE

- Marquer visuellement la place des cyclistes et les traversées piétonnes.
- Installer des terrasses végétalisées.



## SÉQUENCE 2

Les aménagements transitoires visent ici à :

- Marquer l'entrée vers le cœur des allées.
- Révéler les perspectives.
- Tester l'idée d'une place dédiée aux événements et loisirs.

### ACTIONS MISES EN PLACE

- Déplacer du mobilier encombrant (kiosque ...).
- Installer du mobilier d'assise ludique.
- Végétaliser davantage l'entrée des allées.



## SÉQUENCE 3

Sur ce secteur, les aménagements transitoires visent à créer un cheminement et à rythmer la balade sur les allées de Tourny.

### ACTIONS MISES EN PLACE

- Mise en place d'installations artistiques.

## SÉQUENCE 4

Sur l'espace central des allées, les aménagements transitoires visent à offrir un moment de pause au cœur des allées, tout en apaisant les conflits de circulation et en affirmant les traversées.

### ACTIONS MISES EN PLACE

- Installation de mobilier de détente.
- Végétalisation du cœur des allées.

## SÉQUENCE 5

Les aménagements transitoires visent à tester un espace ludique pour les familles et enfants au niveau de l'actuel boulingrin. Ces aménagements seront à définir durant le dialogue citoyen avec le grand public, mais aussi avec le conseil municipal des enfants de Bordeaux.



## LES MODIFICATIONS LIÉES LA CIRCULATION ET AUX STATIONNEMENTS

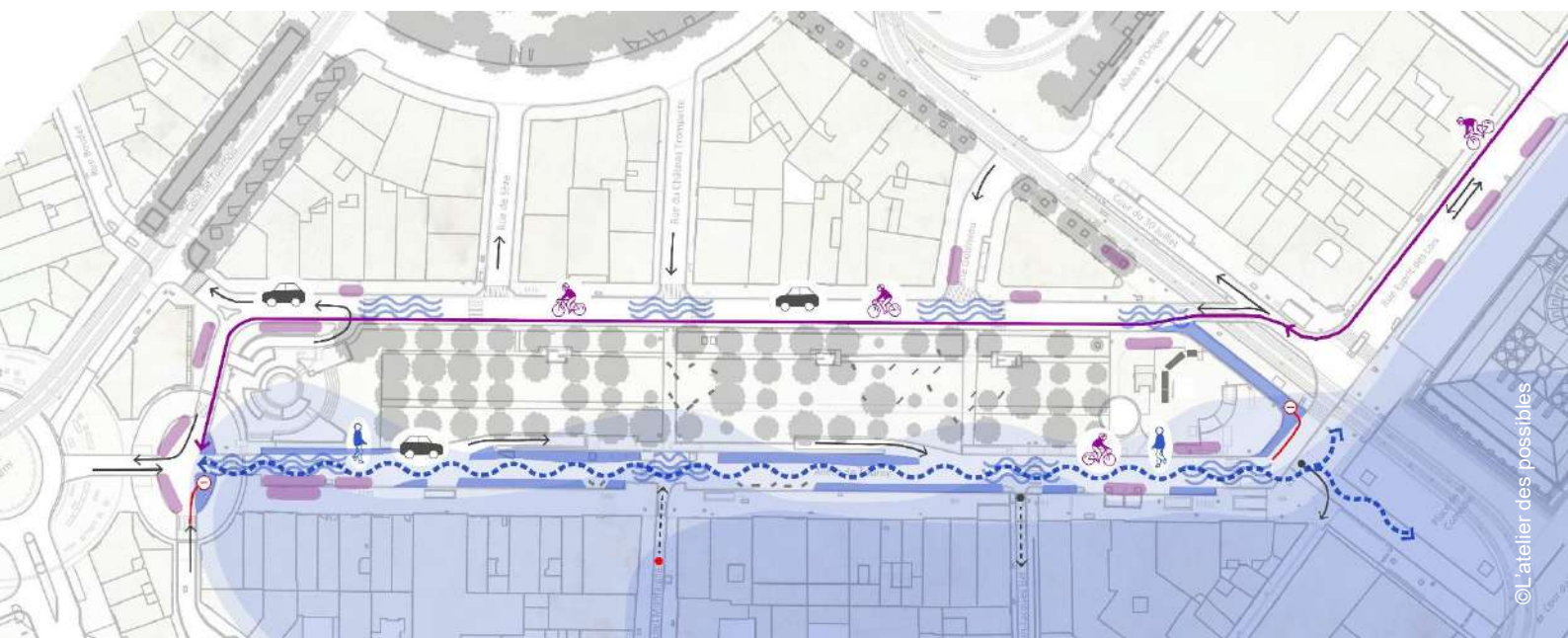
Ces nouveaux aménagements transitoires et la volonté d'apaiser et de sécuriser le site nécessitent de **modifier le schéma de circulation actuel ainsi que le stationnement de surface**.

En effet, plusieurs places de stationnement automobile de surface sont réinvesties pour laisser place à de nouveaux usages, comme présenté précédemment. Les autres types de stationnements sont conservés en nombre, mais certains sont réorganisés et déplacés sur les allées de Tourny et les environs proches, afin notamment de désencombrer l'espace et regrouper les usages.








La volonté est, d'autre part, de tester un autre schéma de circulation, afin d'apaiser les allées de Tourny dès 2025. Les accès au parking souterrain sont préservés, la circulation sur les allées de Tourny est toujours possible mais **certains mouvements de circulation sont supprimés** :

- Le tourne-à-droite depuis la rue Condillac vers les allées de Tourny (côté Grands Hommes)
- Un tourne-à-gauche de l'allée côté Grands Hommes à celle côté Quinconces

### PLAN DE LA CIRCULATION ET DES STATIONNEMENTS MODIFIÉS EN 2025



#### LÉGENDE

-  Piste cyclable
-  Stationnement cycle
-  Zone de rencontre
-  Agrandissement de trottoir
-  Zone de passage piéton
-  Circulation automobile existante
-  Mouvement supprimé

Typologie de stationnement	Nombre de places	
	2024	2025
Automobile	51	6
PMR	4	4
Automobile électrique	3	0
Car touristique	3	1
Petit train	2	2
Moto	65	65
Vélo	87	88
Le Vélo	30	30
Livraison/Manutention	6	6
Banques/Convoyeurs	5	5
Taxi	4	4
Arrêt minute	0	4



# LE PROJET

## Les acteurs institutionnels

### **BORDEAUX MÉTROPOLE**

Bordeaux Métropole est en co-maîtrise d'ouvrage sur ce projet et :

- Pilote et coordonne le projet ;
- Coordonne les différents acteurs impliqués dans le projet ;
- Participe aux arbitrages et prévoit le financement du projet avec la ville ;
- Conduit le dialogue citoyen et se porte garante du processus participatif.

### **VILLE DE BORDEAUX**

La ville de Bordeaux est en co-maîtrise d'ouvrage sur ce projet et :

- Précise les besoins à l'origine de la démarche et les invariants ;
- Réalise des arbitrages politiques et co-finance le projet avec la Métropole ;
- Valide et participe à l'organisation du dialogue citoyen ;
- Communique auprès de ses habitants.

### **PHYTOLAB, L'ATELIER DES POSSIBLES, HAME, INGEROP et STUDIO VICARINI**

Un groupement d'entreprises a été mandaté par Bordeaux Métropole pour la conception et réalisation du projet, en mobilisant une variété de compétences nécessaires au projet, avec : PHYTOLAB (paysagiste mandataire), L'ATELIER DES POSSIBLES (aménagements transitoires), HAME (architecte du patrimoine), INGEROP (bureau d'études techniques), STUDIO VICARINI (éclairagiste).

### **RES PUBLICA**

Res publica, agence spécialisée en concertation, appuie la ville de Bordeaux et Bordeaux Métropole dans l'organisation et la mise en œuvre du dialogue citoyen.

### **LE COMITÉ LOCAL UNESCO BORDEAUX (CLUB)**

Le CLUB est composé de personnalités qualifiées en architecture, patrimoine, urbanisme et paysage. Il est consulté afin de prendre en compte les valeurs du patrimoine du site dans le projet.

### **L'ARCHITECTE DES BATIMENTS DE France (ABF)**

L'ABF est sollicité, lorsque le projet entre dans son périmètre géographique d'action, afin de bénéficier de son autorisation en matière d'architecture, d'urbanisme, de monuments, de paysage...

### **LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE (CCI)**

La CCI de Gironde est associée par Bordeaux Métropole et la ville de Bordeaux afin de donner son expertise en matière de commerce concernant le projet.



# LE PROJET

## Le calendrier prévisionnel

Le calendrier présenté ci-dessous est un calendrier prévisionnel, établi en avril 2025 : il est donné à titre indicatif et est susceptible d'être modifié.

### 6 mars > 26 juin 2024 : concertation réglementaire

Organisation d'une concertation avec le grand public afin de définir le diagnostic usager et l'ambition partagée pour le devenir des allées de Tourny. Cette démarche a fait l'objet d'un bilan, publié sur le site de la participation, et intégré dans les études menées par la suite.

### Septembre 2024 > été 2025 : études préliminaires et stratégie d'aménagements transitoires

Démarrage des études de conception du projet définitif sur la base de premières orientations et principes d'aménagements. En parallèle, élaboration d'une stratégie d'aménagements transitoires (types d'aménagement, modalités de déploiement, etc.).

### 14 avril 2025 > décembre 2026 : test d'aménagements transitoires et dialogue citoyen

Mise en place d'un dialogue citoyen avec différentes modalités de participation permettant d'échanger sur le projet, en dialoguant sur la base des aménagements transitoires testés.

### Été 2025 > décembre 2025 : réalisation des études avant-projet (AVP)

Élaboration des études liées au projet définitif proposant des esquisses plus détaillées des aménagements à prévoir et scénarios envisagés, sur la base des arbitrages politiques et des premiers résultats de l'évaluation citoyenne sur les aménagements transitoires.

### Janvier 2026 > avril 2026 : réalisation des études projet

Poursuite des études affinant techniquement la réalisation des aménagements définitifs, sur la base des arbitrages politiques et des résultats du dialogue citoyen. Lancement des marchés de travaux.

### 2027 : Lancement des travaux

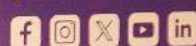
Réalisation des aménagements définitifs sur les allées de Tourny.





Ville de  
**BORDEAUX**

bordeaux.fr



# PRÉPARONS L'AVENIR DES ALLÉES DE TOURNY



# LE DIALOGUE CITOYEN

## Comment participer ?

**LE DIALOGUE CITOYEN COMMENCE LE 14 AVRIL 2025. POUR PARTICIPER, DIFFÉRENTES MODALITÉS SONT MISES EN PLACE : LES DATES ET LIEUX SERONT COMMUNIQUÉS SUR LE SITE DE LA PARTICIPATION.**



### Adoptez le réflexe numérique !

Avec le site web de la participation

Durant toute la concertation sur [participation.bordeaux-metropole.fr](https://participation.bordeaux-metropole.fr)

Vous y trouvez tous les éléments du projet. Vous pouvez y exprimer vos avis et entrer en débat avec les autres internautes. En vous abonnant à la page, vous serez notifié à chaque nouvelle information (compte-rendu, document, etc.) et date de rencontre.



### Venez découvrir l'avancement du projet !

Lors des réunions publiques

Vous pouvez y prendre connaissance de l'avancement du projet et poser vos questions, mais également participez à enrichir la démarche autour d'un travail collectif.



### Participez à tout moment en ligne !

En répondant au questionnaire

Durant la phase des aménagements transitoires

Vous pouvez répondre à un questionnaire en ligne pour exprimer votre avis sur les usages et types d'aménagement testés.



### Participez à la réflexion collectivement !

Lors des balades-ateliers

Vous pouvez participer à un temps de réflexion collectif pour dresser les conclusions de l'évaluation des aménagements transitoires.



### Accordez-nous 5 minutes si vous nous croisez !

Lors des rencontres d'évaluation

Vous pouvez venir discuter collectivement sur l'évaluation des aménagements transitoires autour d'un stand directement sur site.



### Et pour inclure les publics spécifiques ...

Des rencontres de mobilisation

Les acteurs économiques, ceux de la culture et du tourisme, les riverains et les associations de mobilités sont invités afin d'échanger sur les aménagements transitoires prévus.



### Et avec les riverains et les enfants ...

Des ateliers spécifiques

Ces ateliers permettent de travailler à la co-construction d'une « charte travaux » avec les riverains mais aussi de travailler sur les aménagements transitoires avec les enfants.

# LE DIALOGUE CITOYEN

## Les incontournables

LE PROJET EST EN PHASE D'ÉLABORATION, IL A VOCATION À ÉVOLUER POUR DEVENIR DÉFINITIF. AFIN DE CADRER LA PARTICIPATION CITOYENNE, LES INCONTOURNABLES SONT PRÉSENTÉS CI-DESSOUS.

### LES INVARIANTS DU PROJET



Les invariants d'un projet sont les éléments considérés comme définitifs. Ils ont été définis soit politiquement (*choix stratégiques portés par les élus*), soit techniquement (*données issues d'études réalisées en amont*). Il est donc important d'avoir ces éléments à connaissance pour cadrer la réflexion.

Ce qui est déjà déterminé pour le projet	Les raisons
<p>Les <b>objectifs du projet</b> et les orientations en lien :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Apaiser et sécuriser</b> : optimiser la circulation automobile et réduire les places de stationnement pour laisser plus de place aux piétons, aux cyclistes et à de nouveaux usages.</li><li>• <b>Végétaliser</b> : conforter et diversifier la végétation actuelle dans le respect des prescriptions du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur (PSMV).</li><li>• <b>Animer</b> : animer au quotidien grâce à de nouveaux usages.</li><li>• <b>Révéler</b> : mettre en valeur le patrimoine et les perspectives, en respectant le Plan de sauvegarde et de mise en valeur (PSMV) de Bordeaux.</li><li>• <b>Relier</b> : connecter les allées à leur environnement.</li></ul>	<p>Ces objectifs ont été adoptés par délibération en Conseil Métropolitain du 26 septembre 2024 pour donner suite à l'ambition partagée définie lors de la phase de concertation avec le grand public.</p>
<p>La conservation de <b>la fonction du parking souterrain</b>.</p>	<p>Le parking souterrain répond à une demande de stationnement efficace pour se rendre en plein cœur du centre-ville.</p>



## LES MARGES DE DISCUSSION POSSIBLE



Des éléments sont encore à définir dans le projet, en s'appuyant sur les études techniques et les contributions des citoyens : il s'agit des marges de discussion. Pendant toute la durée de la concertation volontaire, vous pouvez vous exprimer sur les sujets ci-dessous ou sur tout autre questionnement qui vous semble intéressant. Vos avis et idées nourriront l'élaboration du projet !

Ce qui peut être modifié grâce au dialogue citoyen	Exemples de questions
<b>Les usages développés</b> sur les allées de Tourny, notamment sur l'espace central	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment animer les allées de Tourny au quotidien en proposant de nouvelles possibilités et usages ?</li> <li>• Les types d'usages proposés par les aménagements transitoires testés (place dédiée aux événements, espace d'assise et de détente, balade ...), répondent-ils aux attentes ?</li> <li>• Au regard de ce qui est testé en 2025-2026, quels usages seraient à envisager de manière définitive sur l'espace central des allées de Tourny ?</li> </ul>
<b>Les conditions de réussite</b> du projet définitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parmi les nouveaux usages et situations testées en 2025 et 2026, qu'est-ce qui a bien et moins bien fonctionné ?</li> <li>• Que faudrait-il prendre en compte et améliorer dans la réflexion du projet définitif pour qu'il soit réussi ?</li> <li>• À quelle condition le projet final peut offrir un lieu confortable et agréable pour tous ? Les aménagements testés permettent-ils de limiter les conflits d'usages ?</li> </ul>
<b>Les différentes ambiances</b> pensées pour le lieu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelle ambiance créer sur les allées de Tourny de jour et de nuit ? Sur les différentes séquences du lieu ?</li> </ul>
La <b>phase de travaux</b> pour le réaménagement des allées de Tourny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment adapter le lieu durant la phase de travaux ? Quelles modalités mettre en place pour garantir la réussite de cette phase de réaménagement ? Quelles modalités de dialogue mettre en œuvre ?</li> </ul>

# LE DIALOGUE CITOYEN

## Son rôle dans le projet

**LA PARTICIPATION CITOYENNE SERT À APPORTER AUX ÉLUS, AVANT QU'ILS NE PRENNENT DES DÉCISIONS, UN ÉCLAIRAGE COMPLÉMENTAIRE À CELUI QUI LEUR EST FOURNI PAR LES ÉTUDES TECHNIQUES.**

Le dialogue citoyen doit permettre de :

- Informer le public sur le projet, ses objectifs, ses invariants et ses évolutions ;
- Donner la possibilité au public d'exprimer un avis et des contributions sur les sujets du débat.

A ce stade du projet, plusieurs éléments ne sont pas encore déterminés : c'est sur ces marges de discussion que vous pouvez vous exprimer (voir page 17).

Toutes les contributions qui respecteront les invariants du projet seront examinées (voir page 16).

Le dialogue citoyen est organisé afin d'échanger sur le projet d'aménagement des allées de Tourny avant les décisions que les élus de la ville de Bordeaux et de Bordeaux Métropole disposeront ainsi d'un éclairage citoyen, complémentaire à celui qui leur sera fourni par les différentes études techniques.

Les élus restent libres de leur décision finale. En revanche, ils s'engagent à expliquer quelles suites ils comptent donner aux contributions citoyennes.

### **Une charte pour améliorer la qualité des concertations de Bordeaux Métropole**

En février 2022, Bordeaux Métropole a adhéré à la charte nationale de la participation du public. Depuis, elle s'attache à en respecter les 22 engagements, sur chacune de ses concertations.

La présente concertation volontaire a été conçue de façon à se conformer autant que possible à la Charte. Une évaluation du respect des engagements est prévue (questionnaires de satisfaction distribués aux participants en fin de réunion, auto-évaluation, etc.). Le bilan de la concertation en fera état.

La charte nationale de la participation du public est consultable sur :

<https://participation.bordeaux-metropole.fr/presentation>







Direction générale des territoires  
Direction du développement et de l'aménagement  
Service aménagement urbain  
Cité municipale de Bordeaux  
4 rue Claude Bonnier  
33 000 Bordeaux  
[concertationtourney@bordeaux-metropole.fr](mailto:concertationtourney@bordeaux-metropole.fr)  
05 56 10 20 30  
[participation.bordeaux-metropole.fr](http://participation.bordeaux-metropole.fr)

