



# Dialogue citoyen volontaire sur le réaménagement des allées de Tourny

Compte-rendu de la réunion publique

Lundi 14 avril 2025

# Sommaire du compte-rendu

**Contexte de la réunion publique**

*Page 3*

**Déroulé général de l'événement**

*Page 4*

**Synthèse de l'atelier sur le boulingrin**

*Page 5*

**Rappel des étapes à venir**

*Page 10*

# Contexte de la réunion publique

Une concertation règlementaire sur l'avenir des allées de Tourny a été organisée par Bordeaux Métropole et la Ville de Bordeaux du 6 mars au 25 juin 2024. Elle avait pour objectif d'établir un diagnostic et une ambition partagés concernant les allées de Tourny avec tous les publics concernés. A la suite de celle-ci, les collectivités ont adopté une décision sur les objectifs et orientations du projet et ont confié l'aménagement du site à un groupement de maîtrise d'œuvre piloté par Phytolab (paysagiste) et composé de L'atelier des possibles (aménagements transitoires), d'Hame (architecte du patrimoine), d'Ingérop (bureau d'études techniques) et du Studio Vicarini (éclairagiste).

Elles ont ensuite souhaité organiser une seconde phase de dialogue, autour des futurs aménagements urbains transitoires et définitifs. Le calendrier de ce dialogue s'articule étroitement avec celui des aménagements transitoires. Il est ponctué de plusieurs moments d'animations sur place, qui s'étendent de septembre 2025 à 2027. Il s'agit donc d'un dispositif ambitieux, cofinancé comme l'ensemble du projet à parts égales entre la Ville de Bordeaux et Bordeaux Métropole.

La réunion publique du 14 avril constitue le premier événement de cette nouvelle phase de dialogue. Elle fait l'objet d'une campagne de communication dédiée et d'un système d'inscription facultatif.



# Déroulé général de l'événement

Après une **introduction de Pierre Hurmic**, Maire de Bordeaux, Robin Bénévent de Res publica a rappelé le bilan de la phase de concertation préalable. Les élus Didier Jeanjean, Adjoint au Maire chargé de la nature en ville et des quartiers apaisés, Marc Etchevery, Maire-adjoint du quartier Bordeaux centre et Tiphaine Ardouin, Adjointe au Maire chargée de la démocratie permanente et de la gouvernance par l'intelligence collective, ont expliqué les objectifs de la nouvelle phase de concertation. Christophe Cozette de Phytolab et Jeanne Faure de l-atelier des possibles ont présenté le schéma d'intention du projet d'aménagement futur et la démarche des aménagements transitoires. Pour clôturer cette phase introductive, Jeanne Faure et Robin Bénévent ont présenté le calendrier de la démarche et explicité les modalités de dialogue. Le support de présentation est disponible sur le site Participation Bordeaux Métropole.

Après une phase de questions/réponses avec les élus, les participants ont travaillé en groupes sur le bowlingrin à l'occasion d'un atelier. Lors d'un premier temps, ils ont sélectionné des mots qualifiant l'usage souhaité du lieu puis ils ont choisi des images de référence leur permettant de qualifier l'ambiance dont ils souhaitent doter ce lieu.

La réunion s'est conclue sur quelques mots de Didier Jeanjean, adjoint au maire chargé de la nature en ville et des quartiers apaisés, et Tiphaine Ardouin, adjointe au maire chargée de la démocratie permanente et de la gouvernance par l'intelligence collective. Avant de quitter la réunion, les participants ont pu réagir sur les propositions portées par les autres groupes à l'aide de gommettes vertes et rouges. **Une synthèse complète de ce temps de travail est disponible dans le présent compte-rendu.**



*L'actuel bowlingrin*

# Synthèse de l'atelier sur le boulingrin

## *Methodologie de l'exercice*

Les participants ont été répartis par tables, en groupes de 8 personnes maximum. Sur un support de contribution comportant une carte du boulingrin et de son environnement, ils ont été invités à sélectionner cinq mots parmi une liste de verbes issus des contributions citoyennes de la première phase de concertation et décrivant des usages possibles du lieu. Dans un deuxième temps ils devaient choisir et coller des images de référence parmi une banque d'images proposées leur permettant de décrire l'ambiance souhaitée pour ce lieu.

A la fin de la réunion publique, les participants ont été invités à prendre connaissance des travaux des autres groupes et à réagir à l'aide de gommettes vertes et rouges.

Les gommettes rouges permettaient de signaler ce qu'ils n'appréciaient pas et les vertes ce qu'ils appréciaient.

## *Présentation de la synthèse*

Les mots clés sélectionnés par les participants sont classés par ordre décroissant du nombre de groupes des participants qui les ont sélectionnés (**page 6**)

Les participants ont ensuite sélectionné des images reflétant l'ambiance qu'ils souhaitent pour le boulingrin. Elles sont classées par catégories (**page 7**)

Certains ont émis par écrit d'autres propositions pour le boulingrin ou des remarques plus générales (**page 8**)

# Les usages souhaités

Mots-usages	Nombre de groupes	Mots-usages	Nombre de groupes	Mots-usages	Nombre de groupes
S'asseoir	10	Boire	1	Animer	1
Se détendre	7	Colorer	1	Avoir des espaces accessibles	1
Se rafraîchir	5	Festoyer	1	Lire	1
Se rencontrer	5	Participer	1	Apprendre	0
Profiter de l'ombre	3	S'aérer	1	Bronzer	0
Se retrouver	3	S'amuser	1	Cultiver	0
Admirer	2	Se cacher	1	Escalader	0
Découvrir la biodiversité	2	Se perdre	1	Grimper	0
Ecouter les oiseaux	2	Se raconter des secrets	1	Manger	0
Faire trempette	2	Rêver	1	Sauter	0
Jouer	2	Ombrager	1	Se divertir	0

•Tous les groupes à l'unanimité souhaitent que le **boulingrin reste un espace où il est possible de s'asseoir**. En lien avec cet usage, nombre de participants estiment que le boulingrin doit être un lieu agréable de rencontre et de détente (termes : s'asseoir, se détendre, se rencontrer, admirer).

•Dans le cadre de l'adaptation au réchauffement climatique, les participants souhaitent que le boulingrin soit un îlot de fraîcheur dans le quartier (termes : se rafraîchir, profiter de l'ombre, faire trempette).

•Le rapport à la nature est jugé important (termes : découvrir la biodiversité et écouter les oiseaux).

•D'autres usages possibles ont été proposés pendant l'atelier : rêver, ombrager, animer, avoir des espaces accessibles, lire.

# Les images d'ambiance souhaitées

## Lieu convivial / de rencontre



3 groupes (mais présence de gommettes rouges et de quelques vertes)



1 groupe (présence de gommettes vertes et rouges)



2 groupes (avec présence de beaucoup de gommettes rouges et de quelques vertes)



1 groupe (mais présence de gommettes rouges)



2 groupes (mais présence de gommettes rouges)



1 groupe (mais présence de gommettes rouges)

## Lieu d'activités pour les enfants



3 groupes (mais présence de gommettes rouges et de quelques vertes)



2 groupes (présence de gommettes vertes et rouges)



2 groupes (présence de gommettes vertes et rouges)



1 groupe (mais présence de gommettes rouges)



1 groupe (mais présence de gommettes rouges)

## Place de l'eau / végétalisation



6 groupes (majorité de gommettes vertes)



3 groupes (présence de gommettes vertes et de quelques rouges)



2 groupes (présence de gommettes vertes et de quelques rouges)



1 groupe (présence de gommettes vertes et rouges)

## Autres



3 groupes (présence de gommettes vertes et rouges)



1 groupe

# Propositions et remarques supplémentaires

- Installer une fontaine ou un jet d'eau au centre du boulingrin et ombrager autour grâce à une tonnelle végétale ou des toiles de pergolas (gommettes vertes)
- Creuser un canal d'eau vive avec des bordures en pierre au milieu des allées, tout le long de celles-ci
- Ajouter des fontaines correspondant au style des allées de Tourny, de l'opéra (gommettes vertes)
- Mettre en place un espace de spectacles au centre du boulingrin (autant de gommettes vertes que rouges)
- Créer des infrastructures ombragées au niveau du boulingrin : elles pourraient être en bois et protéger du soleil de la pluie
- Installer un kiosque couvert à la place du boulingrin (gommettes vertes)
- Enlever le boulingrin après la période d'aménagements transitoires
- Installer des bacs temporaires pour la flore ayant des formes plus arrondies et s'inspirant du côté viticole de la région
- Ne pas installer de terrasses de café à l'intérieur des allées (gommettes rouges)
- Ne pas supprimer de places de stationnement (gommettes rouges)
- Ajouter des bancs et rentrer ceux en bois du 15 novembre au 1<sup>er</sup> mars pour les protéger
- Faire rouler les voitures avec une zone 30 km/h au milieu du terre-plein avec une terrasse continue côté Quinconces, en conservant du parking vélo, avec un labyrinthe côté Grands Hommes et en décentrant le manège
- Un groupe estime qu'il ne faut pas travailler que sur le boulingrin : il faut prendre en compte tout l'environnement et notamment le plan global de circulation en prenant en compte les quais et les parkings des allées de Tourny et celui des Grands Hommes



# Bilan des contributions

- Plusieurs contributions concernent le boulingrin ; d'autres prennent en compte toutes les allées de Tourny.
- **L'intégration de l'eau dans cet espace est plébiscitée** : l'image avec les brumisateurs est la plus sélectionnée. Certains participants proposent même d'aller plus loin en creusant un canal le long des allées de Tourny ou installant plusieurs fontaines. Une présence plus forte de la nature en général est assez souhaitée.
- **L'usage ludique prévu pour le boulingrin fait débat** pour certains participants : "*Quant à faire plaisir aux enfants, il y a le jardin ludique !*" mais certains groupes souhaitent l'installation de structures permettant aux enfants de jouer.
- **Pouvoir s'asseoir sur le site** constitue une attente très forte des participants, qui souhaitent l'installation de structures permettant de le faire. Toutefois, les aménagements en bois ne sont pas très bien perçus par certains participants qui craignent qu'ils ne s'abîment.



# Rappel des étapes à venir

La réunion de lancement du 14 avril, qui fait l'objet du présent compte-rendu, a entamé une nouvelle période de dialogue citoyen qui se poursuivra lors de la phase de tests des aménagements provisoires.

Elle a permis de présenter le cadre de dialogue, son organisation, le calendrier des aménagements transitoires et de la nouvelle phase de dialogue. **Les éléments qui en ressortent permettent de nourrir la réflexion sur l'aménagement du bowling.**

Un atelier avec des enfants aura lieu en octobre 2025 pour approfondir la dimension ludique, qui reste la principale fonction attendue du site.

**Quatre rencontres de mobilisation auront lieu les 4 et 5 juin. Elles permettront d'échanger sur les aménagements transitoires avec les riverains, les acteurs économiques, les professionnels de la culture et du tourisme et les associations de mobilité.**

Les informations concernant le projet et le dialogue citoyen sont disponibles sur **la page dédiée du site participation de Bordeaux Métropole**. Vous y trouverez également le support de présentation de la réunion faisant l'objet de ce compte-rendu. La page est accessible au lien suivant :

<https://participation.bordeaux-metropole.fr/participation/allees-de-tourny-un-avenir-construire-ensemble>