

De place en place Imaginons collectivement l'avenir du centre bourg d'Ambès

AMO - concertation du centre-bourg d'Ambès



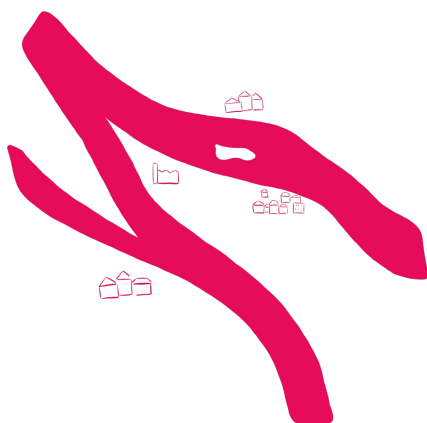
INTRODUCTION

Contexte

La ville d'Ambès et Bordeaux Métropole lancent une étude urbaine et de programmation pour le réaménagement du centre-bourg d'Ambès. Cette étude doit permettre de réfléchir aux marqueurs qui font l'identité et la vie quotidienne du centre d'Ambès et de définir les priorités d'aménagement des espaces vécus pour les années à venir. À ce stade, aucun projet n'est défini, le futur du centre-bourg est à imaginer avec les habitants et avec toutes les typologies de public, notamment les enfants.

Cette étude est menée en concertation avec la population ambésienne à travers plusieurs dispositifs (sur le terrain, en atelier, en stand, etc.). L'objectif est de valoriser l'expertise citoyenne et de co-construire le projet d'évolution du centre-bourg.

L'atelier numéro un : balade participative, s'est tenu à la suite de la réunion publique de lancement en février 2024. Il visait à poursuivre le travail de diagnostic partagé. Entre temps, un forum public des habitants et usagers s'est tenu afin de recueillir des avis sur les orientations du projet. Pour plus d'information, le [site de la participation de Bordeaux Métropole](#) retrace tous les éléments et le déroulé de la concertation (compte-rendu, date d'atelier, etc).



INTRODUCTION

Le forum public : plan guide et actions

Suite au diagnostic participatif, l'équipe-projet a proposé un plan-guide guidé par de grandes orientations. Le forum public avait pour objectif d'informer la population sur le plan guide réalisé et de concerter sur les actions proposées.

> **Profiter d'un temps fédérateur pour informer et concerter**

Le temps "Com sur des roulettes" est un temps convivial, familial qui fait venir un public important. L'objectif était de s'associer à ce temps afin de bénéficier du passage des habitants et du centre aéré pour alimenter la concertation.

> **Faire découvrir le plan guide et ses actions grâce à des supports pédagogique**

Ce moment convivial est parfait pour faire prendre connaissance des actions du plan guide aux habitants sur l'ensemble des thématiques. Pour être attractif et que les ambésiens prennent le temps de s'arrêter, les supports de présentation ont été réalisés afin d'attirer tous les publics (enfants, parents, adolescents). La concertation a été conçue pour durer 20 min, le temps de laisser un enfant à une activité et de revenir le chercher.

> **Interroger les premières orientations urbaines par le grand public**

Le public sera invité à réagir sur les premières orientations élaborées par AEI. L'ensemble des dispositifs et supports ont été réfléchis coproduits afin que le résultat participe pleinement à guider la réflexion des urbanistes pour élaborer une version finale.

> **Dépasser la participation par l'écriture grâce à la facilitation graphique**

Ce stand à la rencontre des ambésiens qui les actions à mettre en oeuvre pour réaliser le plan guide a été saisi par un dessinateur. Ce processus permet de prendre des réactions à vif et de les marquer à l'image d'un verbatim dessiné et de laisser libre la personne interrogée dans ses réflexions sans se soucier d'écrire sa pensée.

Déroulé du forum

Le stand s'est déroulé le vendredi 25 octobre l'après-midi, aux abords de la place du marché, proche de la salle multisport où se tenait en même temps l'évènement "Com'sur des roulettes". Le stand était séparé en deux espaces thématiques disposant chacun de leurs propres supports.

- Un **espace sur les actions** définis par l'équipe projet au regard des temps de concertation, avec comme support une axonométrie, des croquis et explication des actions.
- Un **espace participatif** comprenant des images de référence en lien avec les orientations proposées permettant aux participants de s'exprimer plus précisément sur ces dernières et de voter pour leurs images préférées à l'aide de gommettes.

La participation s'est élevée à 15 personnes dont certains sont restés longtemps sur le stand pour échanger. Le stand étant associé à un évènement, il a été plus aisé de capter un public jeune, dont des adolescents, alors absents des temps de concertation. De plus, les profils des participants étaient variés : habitants, éducateurs sportifs et animateur du centre aéré, adolescents.



Quelles ambiances pour les espaces publics du centre-bourg ?

L'équipe d'animation et Bordeaux Métropole ont été mobilisés pour expliquer les actions. Ces propositions ont pour objectif d'être soutenables, viables et durables en s'adaptant aux moyens de la commune afin de redéfinir une identité de centre bourg.

Ainsi, les six actions retenues sont les suivantes :

- > **La promenade patrimoniale** : par des micro-aménagements pédagogiques ou ludiques, cette action vise à déambuler et découvrir Ambès par sa culture et son patrimoine. Cette promenade s'adresse à une variété de public, enfants, seniors, visiteurs, etc.
- > **Le jardin Triangle** : renaturer ponctuellement le centre-bourg en valorisant la biodiversité, par des aménagements légers à vocation pédagogique liant végétalisation et usages.
- > **Les bords de Dordogne** : des aménagements légers complémentaires pour valoriser la proximité de l'eau (éclairage, table de pique-nique ou guinguette, kiosque, food truck ou petite installation provisoire).
- > **Faire revivre le Lumen** : élément clé du projet malgré que sa réutilisation demeure incertaine. Des propositions vers une ouverture provisoire et ponctuelle sont attendues : événements estivaux, ouverture lors des journées du patrimoine, quelques séances de cinéma.... avec des adaptations minimales et sans usage hivernal pour des raisons énergétiques.
- > **Les allées du centre** : en coopération avec Gironde Habitat, l'action des allées du centre visent à végétaliser, pacifier et faire des connexions entre les divers lieux du bourg.
- > **La place du marché** : cette action envisage de moduler l'espace avec des aménagements légers et une végétalisation partielle. Ceci permettant de préfigurer une opération urbaine globale intégrant les équipements communaux.



Des images de références ont été proposées pour toutes les actions, excepté concernant la balade patrimoniale et le Lumen. En effet, ces deux actions sont des éléments clés du projet mais dont la réalisation est soit multi site avec différentes ambiances, soit sur le temps très long ne nécessitant pas une projection dans une ambiance finale du lieu.

Quelles ambiances pour le jardin Triangle ?



Jeux ludiques



Jardin pédagogique



Sensibilisation

- Les participants ont souhaité que le jardin Triangle offre des aménagements ludiques. Certains ont proposé que les éléments de sensibilisation expliquent la faune et la flore locale, et que ceux-ci pourraient également être disposés à Cantefrêne.

- Réactiver de petits lieux, le parc Montaigne ou encore l'espace rue Marconi, sont des propositions que les participants ont trouvé intéressantes, particulièrement en aménagement pour le jeune public.

Quelles ambiances pour les bords de Dordogne ?



Promenade en bois

« La promenade en bois, c'est super pour que les enfants évitent les rues goudronnées »



Aménagement en bord de rivière

« Il serait intéressant d'avoir un bateau pour relier les différentes villes, pourquoi pas un comme à Bordeaux ? »



Mobilier convivial

« Cet aménagement irait très bien vers la cale »

S'approprier les bords de Dordogne, les rendre conviviaux et attractifs sont des éléments avancés par les participants.

Les trois images de référence ont été plébiscitées par les participants évoquant alors un lien au fleuve retrouvé grâce à du mobilier urbain, notamment des bancs et chaises, ainsi qu'une promenade.

Quelles ambiances pour les allées du centre ?



Cheminements doux



Cheminements doux

« A tester pour une gestion plus durable et simple »

Pour cette action les participants ont principalement retenus l'aménagement des jardins de pluies, induisant un souhait de végétaliser les allées faisant du lien entre les différentes espaces (de Cantefrène aux bords de Dordogne). Les participants ont mentionné que la restructuration des rues par la végétalisation pourrait impliquer un meilleur partage de l'espace public, évitant l'effet parking exprimé par les participants.



« Facilitant et rafraîchissant »

« C'est un aménagement intéressant »

Jardin de pluie, une gestion écologiques des espaces publics

Quelles ambiances pour la place du marché ?



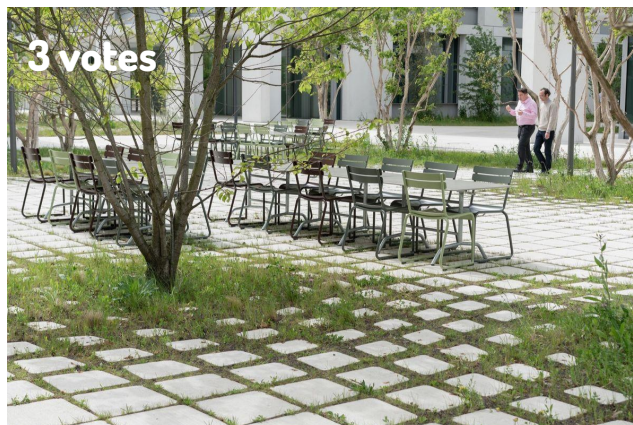
5 votes

Exposition

« Des expositions sur l'histoire de la commune ? ou pour exposer le travail avec les jeunes, les faire participer ? »

« Ça serait pas mieux une exposition à Cantefrêne ? »

« Il y a quelque chose à faire car c'est vide, s'il y avait quelque chose, ça serait pas plus mal et plus vivant »



3 votes

Aménagement temporaire et matérialité

« Se poser et se rencontrer sur la place »

« Un lieu pour les ados »

« Il manque un commerce multi-services »

Cette action privilégie le caractère temporaire et amovible de la place, permettant par des aménagements ponctuels d'animer et de fédérer des usages toute l'année. Les participants ont noté que la dimension de la place permet de multiples usages à accompagner sans compromettre les événements festifs. Ainsi, la proposition d'aménagements amovibles a été plébiscitée, en particulier les tables et chaises sollicitant l'intérêt des adolescents (se retrouver, "se caler" au coeur de la place).



9 votes

Jeux ludiques

« Il manque de lieu ludique et de loisirs dans cette place immense »

« Un espace à exploiter pour faire du lien avec le centre de loisirs et le périscolaire »

Ce que pensent les participants des actions

Au cours du forum, les participants ont pu répondre à un questionnaire rapide les interrogeant sur les actions proposées.

> Que pensez-vous des actions de façon générale ?

Les participants ont valorisé l'action permettant de créer plusieurs espaces de jeux pour les enfants ainsi que de repenser la place des adolescents par du mobilier urbain, notamment sur la place du marché, lieu fréquenté par ce public. Ils ont également proposé de créer un abris parc Montaigne avec des bancs, tables et jeux.

Le circuit vers Cantefrêne a été plébiscité, il serait alors un lieu pour raconter l'histoire de la commune et la rendre accessible à tous. Il a été proposé d'intégrer du mobilier urbain permettant d'être à l'abri le long de la balade.

Les bords de Dordogne ont soulevé de nombreuses idées chez les participants : faire revenir un bateau pour desservir Ambès, créer un cheminement au bord de la Dordogne, installer des food truck car l'emplacement est opportun.

> Il y a-t-il un lieu à privilégier dans les actions d'aménagement de jeux pour enfant ou pour l'aménagement des bords de Dordogne ?

Pour les adolescents, ce serait plus intéressant d'aménager le port de plaisance a témoigné l'un des participants. Pour d'autres, la place du marché en aménageant par des jeux ludiques est le lieu à privilégier.

> Quel pourrait être le nom et le thème de la balade entre Cantefrêne et la Dordogne ?

Selon les participants, la balade pourrait être autour du thème de la sensibilisation à la biodiversité. Il a été proposé que la balade passe devant la médiathèque pour animer les lieux ainsi qu'à proximité de la piscine et du pôle enfance jeunesse.

> Que voudriez-vous faire ou voir au Lumen si la ville réalise une ouverture ponctuelle ?

Deux troupes de théâtre "Les deux cloches" et "La clé des champs" utilisent toujours le Lumen sauf l'hiver parce qu'il n'y a pas de chauffage. Le Lumen est alors à préserver, selon les participants, en conservant sa dimension culturelle et notamment le théâtre. Les participants ont imaginé de l'ouvrir pour une résidence de musiciens, de projeter un film en soirée le vendredi ou samedi de temps en temps offrant à tous la possibilité de voir un film sur grand écran. Les participants ont parlé de films anciens, facilement empruntables pour réduire les coûts pour la commune. Accompagner la création d'un cinéma associatif est aussi une piste de réflexion menée par les participants.

Ce que pensent les participants des actions

> Que pensez-vous de l'action des allées du centre, est-ce que ce cheminement vous semble intéressant pour relier les divers lieux du bourg

Cette proposition semble intéressante pour les participants. Ils ont mentionné qu'il serait nécessaire de marquer et signaler ces cheminements, car à l'usage, aujourd'hui peu de personnes les emprunte : **"On n'y passe jamais, on ne sent pas l'espace public, et il manque de végétalisation"**. Les allées du centre sont aussi perçus comme des cheminements facilitant les traversées, et pourquoi pas créant un circuit entre les bords de Dordogne et Cantefrêne.

De plus, les participants se sont également exprimés sur la balade patrimoniale. Pour certains, la promenade envisagée permettrait de rendre attractif les cheminements et parcours entre les divers lieux du bourg : des bords de Dordogne à Cantefrêne, en assurant une bonne signalétique notamment en rendant agréable la traversée de la voie rapide. Il est important pour eux de signaler que le bourg est un élément central de la balade et facile d'accès.

Cette rencontre a permis aux participants de s'informer sur le projet et de réagir directement. Globalement, les intentions de projet ont été bien accueillies, permettant de faire du lien entre les différents espaces qui forment le bourg d'Ambès. Certains lieux ont été décrits comme sous-utilisés (place du marché, bords de Dordogne, cheminement, etc). Ainsi des aménagements légers, ponctuels et amovibles ont été plébiscités pour rendre plus vivant le centre-bourg. Certains participants ont même communiqué attendre les aménagements et avoir hâte qu'ils se réalisent.

